**REŠITVE 23.3. IN 26.3.2020**

**BAROK**

**ZNAČILNOSTI BAROČNE UMETNOSTI**

* Kaj je barok?

Barok je umetnostni slog.

* Kdaj se je pojavil?

Pojavil se je že ob koncu 16. stoletja v Italiji.

* Katere so značilnosti baroka (umetnost, arhitektura, vsakdanje življenje)?

Značilnosti baroka: veličastnost (okrašenost, razkošnost, veliko pozlate), razgibani prizori (vihrava oblačila svetnikov, angeli, gibanje), obilje okraskov po stropu in stenah (poslikave, mitološki prizori, verski motivi), poudarjanje čutnega doživetja in domišljije.

Lahko napišete tudi:

V umetnosti (slikarstvo) je bilo polno pretiravanj angelov, svetnikov v vihravih oblačilih, gibanja (slikali so mitološke prizore, krajino, portrete, verske motive)…

V arhitekturi (palače, gradovi, samostani, cerkve) je bilo veliko širokih stopnišč, razkošnih soban, vrtovi z vodnjaki, razkošni parki, poslikave na stenah, večja okna, lestenci…

Vsakdanje življenje: kratka življenjska doba, nalezljive bolezni, revnejši otroci so začeli zgodaj delati, bogatejši pa so bili prepuščeni drugim v skrb, rast mest, slaba higiena (niso se umivali, ampak pudrali), ni bilo stranišč in kopalnic… Postopoma so se začele uveljavljati nove navade: začeli so uporabljati vilice, robce, piti čaj, kakav, kavo, kaditi tobak, pojavile so se kavarne, naočniki…

* Zapiši imena:
* dveh baročnih glasbenikov: W. A. Mozart, J. S. Bach.
* dveh baročnih umetnikov: Rubens, Rembrandt.
* dveh baročnih književnikov: M. de Cervantes, Moliere.
* Pojasni sledeče besede (U 83):
* Klasicizem = preprostejši in elegantnejši slog, ki se je pojavil v drugi polovici 18. stoletja.
* Klasična glasba = glasba iz obdobja klasicizma (Haydn, Mozart, Beethoven).
* Pasijonske igre = igre z verskimi vsebinami, v katerih so prikazovali Kristusovo trpljenje.

**BAROK NA SLOVENSKEM**

|  |
| --- |
| **BAROK** v slovenske dežele iz Italije. |
| **Baročna stavbe na Slovenskem** (5 zgradb + letnica/stoletje nastanka) | **Baročni pisci na Slovenskem** (2 pisca) | **Vrste arhitekture v baroku** (2 vrsti) |
| NOVA STOLNICA | JANEZ SVETOKRIŠKI (pisal pridige) | cerkvena arhitektura |
| FRANČIŠKANSKA CERKEV | JANEZ VAJKARD VALVASOR (delo Slava vojvodine Kranjske) | grajska arhitektura |
| URŠULINSKA CERKEV |  |  |
| ACADEMIA OPEROSORUM LABACENSIUM (Akademija delovnih Ljubljančanov) - 1693 |  |  |
| ACADEMIA PHILHARMONICORUM (Združenje glasbenikov) - 1701 |  |  |

Janez Vajkard Valvasor je živel med leti 1641 in 1693. Svoje življenje je posvetil proučevanju svoje domovine Kranjske. Na svojem gradu Bogenšperk je ustanovil grafično delavnico, prvo na Slovenskem. Leta 1689 je objavil svoje najpomembnejše delo Slava vojvodine Kranjske. To je prvi sistematični prikaz kranjske zgodovine, njenega ozemlja in načina življenja. Obsega 15 knjig. Poudaril je posebnosti dežele (prebivalce, izvor imena dežele, geografijo, naravne značilnosti), zgodovino, jezik, šege, navade, običaje, vero, ureditev, zgodovino vojvod in knezov.