**1. V zvezek zapiši naslov OTON ŽUPANČIČ.**

**2. Iz Berila 9 ali spleta izpiši nekaj osnovnih podatkov o avtorju (obdobje (moderna), nekaj del, šolanje, poklic …).**

**3. Preberi pesem Žebljarska v Berilu na strani 12. Bodi pozoren na ritem pesmi, ki oponaša kladiva, ki kujejo žeblje. V tem ritmu pesem tudi recitiramo. Monotono.**

**Odgovori na vprašanja v zvezek. Odgovor na a) in b) vprašanje imaš zapisan spodaj.**

1. Zakaj je pesem izpovedna?
2. Kam in zakaj uvrščamo pesem po vsebini?
3. Od kdaj do kdaj delajo žebljarji in kakšni so?

č) V prvi kitici poiščemo refren in stopnjevanje.

1. Kaj se zajeda delavcem v oči?
2. Občutek imajo, da so žeblji povsod, da jih še ponoči čutijo v očeh. Zakaj?
3. Kaj je s podobo, ki jo izpovedovalec vidi v ogledalu?
4. Poišči in izpiši ponavljanja (podvojitev/geminacija, anafora, epifora, pripev/refren).
5. Poišči in izpiši (okrasni pridevek, primera, poosebitev).
6. Poišči in izpiši (retorično vprašanje, zamolk, nagovor, vzklik, pretiravanje).

**a) Pesem Žebljarska je izpovedna pesem, ker izraža osebna čustva in misli ter duhovna občutja pesnika.**

**b)**

**Po vsebini jo uvrščamo med socialne pesmi, saj opisuje in opozarja na socialne razmere. Za takšne pesmi je značilno, da kritično obravnavajo družbene odnose, revščino, brezpravnost in družbena nasprotja.**

**4. Poslušaj moderno interpretacijo pesmi na povezavi**

**https://www.youtube.com/watch?v=kS\_WjXM9pZ4**

**5. Reši še naloge na strani od 421-429 na spodnji spletni strani**

**https://eucbeniki.sio.si/slo9/2396/index3.html**